



Birgit Nordmann  
Fremde Küsten - zwischen Wasser und Land

## Fremde Küsten - zwischen Wasser und Land



Birgit Nordmanns Bilder basieren auf individuellen, subjektiven Erlebnissen auf den Weltreisen, genauer auf Bildern, die während der Reisen mit Augen und Verstand aufgenommen und innerlich verarbeitet wurden. Sie bleiben etwas Privates, weil sie auf Exotik und Sensationen verzichten, und deuten nur das Bild an, das in der Erinnerung geprägt worden ist. ...

Das Fremde, damit das Ungewohnte, das Andere, das das Leben erst spürbar macht, hat sie wahrgenommen; sie kennt es, setzt es aber in ihren Bildern eher sparsam ein. ...

Die Personen sind zwar auf dem Wasser, aber an der Küste; für ihren Ort ist die Grenze zwischen Wasser und Land aufgehoben. Die optische Linie ist jederzeit und leicht zu überwinden. Küste ist kein ferner Traum, sondern harte Realität. ...

Dem Ausschnitthaften der Boote entspricht das Ausschnitthafte der Zeit - kurze Momente werden gezeigt, in denen sich die Personen im Ruhezustand befinden, vielleicht in abwartender Haltung, vielleicht die Umgebung beobachtend. Schließlich halten sie sich an "Fremder Küste" auf. ...

Die Farben ertragen die Erzählungen der Bordgeschichten und wir können sicher sein, dass die Künstlerin wegen der Farbverteilung Bildmotive ändert, nicht aber wegen der Geschichten, die sich leicht vorweg skizzieren lassen. ... Die Intensität der Farben, die nicht ins Expressionistische entgleiten, aber auch weit weg sind von realistischer Eindeutigkeit, macht die Malerei aus, sie bestimmt die Duftigkeit der Motive, sie ergibt eher einen impressiven als expressiven Ton. ...

Jürgen Weichard, Oldenburg  
(Zitate aus seiner Rede zur Ausstellung "Fremde Küsten",  
Galerie DerBogen, Rotenburg/Wümme, 2008)



Küste I - 80x100 cm (Acryl auf Leinwand)



Küste II - 80x100 cm (Acryl auf Leinwand)





Küste III - 80x100 cm (Acryl auf Leinwand)



Küste IV - 80x100 cm (Acryl auf Leinwand)



Küste V - 80x100 cm (Acryl auf Leinwand)





Kleine Küste I - 40x40 cm  
(Acryl auf Leinwand)



Kleine Küste II - 40x40 cm  
(Acryl auf Leinwand)





Kleine Küste IV und VI - 35x40 cm (Acryl auf Leinwand)



Birgit Nordmann  
+49 (0)40 432 22 42  
BirgitNordmann@gmx.de  
[www.birgitnordmann.de](http://www.birgitnordmann.de)

Künstlerhaus  
Sootbörn 22  
22453 Hamburg